MANUAL DE INSTRUCCIONES

E-4010

Pupitre
MATRIZ DE AUDIO

Desembalaje e instalación.

Recomendamos dedique unos minutos de su tiempo a la lectura de este manual de instrucciones; esto le ayudará a realizar una correcta instalación del equipo, así como a familiarizarse con las características y uso del equipo.

Recuerde guardar el embalaje en un sitio seguro, de forma que pueda ser re-utilizado en caso de requerir asistencia técnica.

En ningún caso se deberá colocar el equipo cerca de fuentes de calor, expuesto a luz solar directa o en lugares húmedos o polvorientos.

Conecte los equipos complementarios como se especifica en las páginas adjuntas.

Funciones básicas.

A. Llamada para una sola zona.

1-Seleccionar la zona de llamada con las teclas de selección. Por ejemplo la zona 3, en la parte superior izquierda del display aparecerá la zona seleccionada.

2-Una vez seleccionada la zona de llamada, presionando la tecla de “Hablar” aparecerá en el display el mensaje “**PREAVISO**” señal de llamada.

Escucharemos la señal de preaviso “GONG” y podremos dar el mensaje una vez el led verde de la tecla de “Hablar” se apague (final del “GONG”), el led rojo de la tecla de llamada general esta encendido y en el display aparece el mensaje “HABLAR”.

Durante todo el tiempo que mantengamos la tecla de “Hablar” seleccionada podremos dar mensajes, una vez dejemos de pulsar la tecla el pupitre volverá a la situación de inicio estándar.

B. Llamada para diversas zonas.

1-Seleccionar una zona y seguidamente pulsando el botón “**OK**” podemos seleccionar otra zona y de esta manera sucesivamente las zonas que deseemos.

Seguidamente continuar las mismas operaciones desde el punto **A** 2.

C. Rellamada para una o varias zonas.

1-Pulsar la tecla **A** para seleccionar "**RELLAMADA",** aparecerán en el display las zonas seleccionadas anteriormente y pulsando la tecla de "Hablar" continuaremos las mismas operaciones desde el punto **A** 2.

D. Llamada general.

1-Con la tecla "**Llamada General"** pulsada continuamente seleccionaremos todas las zonas y aparecerá en el display el mensaje "**LLAMADA GENERAL"** podremos dar el mensaje una vez el led verde de la tecla de "Hablar" se apague (final del "GONG"), el led rojo de la tecla de llamada general estará encendido y podremos dar el mensaje.

E. Programación de grupos de zonas.

Se pueden crear hasta 10 posibles grupos de zonas, para programar deberemos seguir los siguientes pasos:

1-Pulsar la tecla **C** para seleccionar **"PROGRAMAC"**
2-Pulsar la tecla **B** para seleccionar **"LLAMADA-GRUPO"**
3-Pulsar la tecla del grupo que se quiere programar.
4-Seleccionar las zonas y confirmar con la tecla "OK", la confirmación es visible en el display mediante ":" dos puntos a continuación de la zona seleccionada..
5-Una vez seleccionadas todas las zonas del grupo de llamadas, pulsar la tecla "**Hablar"** para confirmar y grabar el grupo de llamadas.

F. Llamada a un grupo de zonas.

1-Pulsar una de las teclas de **"GRUPO"**
2-Pulsar la tecla **"Hablar"**
3-Seguidamente continuar las mismas operaciones desde el punto **A** 2.

G. Llamada a los grupos del 6 al 10.

1-Pulsar primero la tecla **"GRUPO 6-10"** y posteriormente la tecla del grupo 6 al 10 al que deseemos llamar.
2-Pulsar la tecla **"Hablar"**
3-Seguidamente continuar las mismas operaciones desde el punto **A** 2.

H. Activación de la sirena desde el pupitre.(Esta función solo es posible si tenemos instalados los generadores de alarma ALGS3 o ALGS4)

1-Pulsar la tecla **"ALARMA 1"** y al mismo tiempo la tecla **"ALARMA 2".**
2-Los tonos de la sirena se escucharan en todas las zonas programadas.
3-Para cancelar la alarma debemos pulsar la tecla **"ALARMA 1"** y al mismo tiempo la tecla **"9".**

I. Música para una o varias secciones.(Esta función solo es posible si tenemos conectadas diversas fuentes musicales)

1-Pulsar la tecla **C** para seleccionar "**PROGRAMAC".**

2-Pulsar la tecla **A** para seleccionar "MÚSICA**".**

3-Pulsar la tecla **C** para seleccionar "**LINEAS".**

4-Seleccionar la zona donde queremos el programa musical. Confirmar con la tecla **"OK".**
La confirmación es visible en el display mediante ":" dos puntos a continuación de cada zona seleccionada. Para finalizar la programación pulsaremos la tecla "Hablar".

J. Programación de las entradas/salidas de música.(Esta función solo es posible si tenemos conectadas diversas fuentes musicales)

1-Realizar las mismas operaciones del punto **I**

2-Pulsar la tecla **A** para seleccionar "**ENTRADA".**

3-Cambiar la fuente musical mediante las teclas **1-8.** Las entradas vienen programadas de fabrica como:

Entrada 1: Radio
Entrada 2: Casete
Entrada 3:Reproductor de CD

4-Seleccionar las salidas de amplificadores mediante las teclas △ y ▽**.**

5-Para confirmar los cambios pulsar la tecla "**OK**".

K. Programación del nivel de graves y agudos de las entradas de música.

1-Realizar las mismas operaciones del punto **I**

2-Pulsar la tecla **B** para seleccionar "**NIVEL".**

K. Programación del nivel de graves y agudos de las entradas de música.

1-Realizar las mismas operaciones del punto **I**

2-Pulsar la tecla **B** para seleccionar "**VOLUMEN".**

3-Aparecerán los siguientes textos en el display.

4-Detalle de las funciones:

"ENTRADA" Para seleccionar el numero de entrada utilizaremos las teclas de 1 al 8.

Pulsar la tecla **"B",** una vez seleccionada la función nivel utilizaremos las teclas △ y ▽ para modificar el nivel.

Pulsar la tecla **"C",** una vez seleccionada la función graves utilizaremos las teclas△ y ▽ para modificar las frecuencias graves.

Pulsar la tecla **"D",** una vez seleccionada la función agudos utilizaremos las teclas△ y ▽para modificar las frecuencias medias.

5-Para confirmar los cambios pulsar la tecla "**OK**".

L. Test de escucha de música, mensajes grabados y alarmas.

1-Pulsar la tecla "**B",** "**OIR"**.

2-Pulsar la tecla **A** para seleccionar "**MUSICA".**

Cambiar el canal (1 a 8) para escuchar la música.

Para confirmar los cambios pulsar la tecla "**OK**".

3-Pulsar la tecla **B** para seleccionar **"MENSAJES"**

Para escuchar los mensajes grabados podemos seleccionarlos con las teclas (1 a 8), para detener la reproducción debemos pulsar **"C"**.

4-Pulsar la tecla **C** para seleccionar **"ALARMA"**

Para escuchar las diferentes alarmas debemos seleccionarlos con las teclas (1 a 6).
Nº.1: Alarma de fuego(sirena continua)
Nº.2: Alerta(sirena pausa sirena pausa....)
Nº.3: Alarma(sirena ondulante)
Nº.4: Alarma (sirena una sola vez)
Nº.5:Alarma (sirena una sola vez)
Nº.6:Test de alarma(sirena ondulante)

Para detener las alarmas debemos pulsar **"C"**.

M. Activación de mensajes grabados para las distintas zonas.

1-Reproducción de mensajes grabados para todas las zonas.
-Pulsar la tecla "**MENSAJES"** y a continuación seleccionar con **(1-8)** el mensaje grabado a reproducir.
2-Reproducción de mensajes grabados para un grupo de zonas.
-Pulsar la tecla de un grupo de zonas a continuación pulsar la tecla."**MENSAJES"** y seleccionar con **(1-8)** el mensaje grabado a reproducir.

3-Reproducción de mensajes grabados para una zona.
-Pulsar la tecla de una zona a continuación pulsar la tecla."**MENSAJES"** y seleccionar con **(1-8)** el mensaje grabado a reproducir.

E4008

Pupitre con módulo de selección de zonas, grupos, avisos generales, mensajes grabados y alarmas mediante conexión a una centralita telefónica.

Funcionamiento.

Llamada 1 zona: (#) (numero de zona) (*) Hablar una vez finalizado el preaviso (#)()

Llamada varias zonas: (#) (numero de zona) (#) (numero de zona)(#) (numero de zona) (#) (numero de zona)(*) Hablar una vez finalizado el preaviso (#)()

Llamada 1 grupo: (numero de grupo) (*) Hablar una vez finalizado el preaviso (#)()

Llamada General: (*) Hablar una vez finalizado el preaviso (#)()

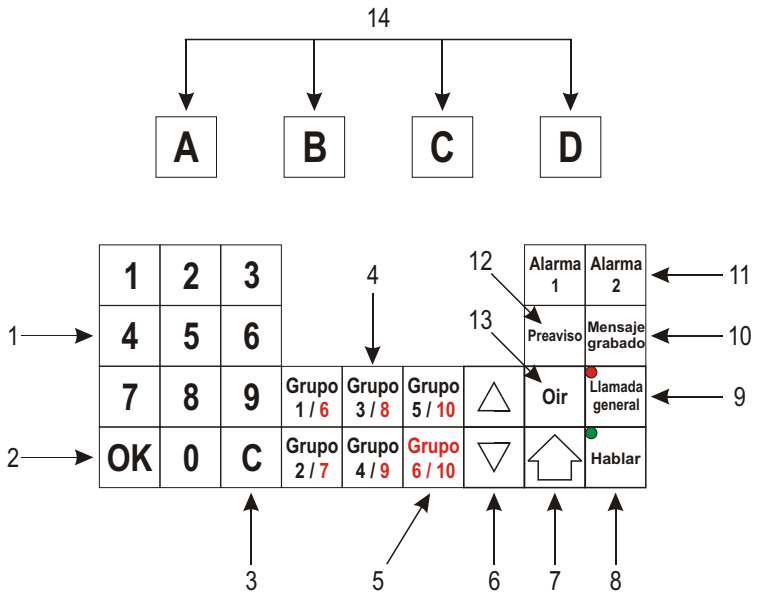
Reproducción de mensajes grabados: (#) (*) (numero de mensaje) (preaviso) ()

Activación de contactos de relé: (#) (#) (numero relé 0-9)(*) (preaviso)()

Activación alarmas: (#) (#) (#) (numero secreto) (8153) (*) (preaviso) Alarma activada ()

Reset alarmas: (#) (#) (#) (*) (preaviso)()

Descripción del teclado.



1-Teclas de zonas: Pulsar para seleccionar la zona de aviso.

2-Tecla guardar: Pulsar para confirmar los cambios de programación.

3-Tecla de cancelación: Pulsar para cancelar operaciones de programación o uso.

4-Teclas de grupo: Pulsar para seleccionar las zonas de cada grupo de zonas.

5-Tecla de grupo 6-10: Pulsar para seleccionar los grupos de zonas del 6 al 10.

6-Tecla de control de nivel: Pulsar para modificar el nivel de las entradas o salidas de música.

7-Tecla de shift: Es usada para todas las diferentes programaciones posibles.

8-Tecla de hablar: Es usada para emitir los mensajes a las zonas seleccionadas.

9-Tecla de llamada general: Es usada para emitir los mensajes a todas las zonas.

10-Tecla de mensaje grabado: Es usada para emitir los mensajes grabados.

11-Teclas de alarmas 1 y 2: Pulsando las dos teclas a la vez la señal de alarma se activa.

12-Tecla de preaviso: Es usada para activar el gong antes de un mensaje (viene programado de fabrica).

13-Tecla de escucha: Es usada para escuchar en el pupitre la música, alamas, mensajes grabados; según programación.

14-Teclas de funciones: Las funciones se pueden visualizar en el display.

Especificaciones.

Exclusivo para matriz E4013.
Distancia máxima a la matriz: 400m (cable UTP CAT-5).
Teclado de 32 pulsadores con rotulación intercambiable.
Selección de zonas individuales, por grupos (10) o general.
Disparo de alarmas, mensajes pregrabados y preaviso (opcional).
Visualizador alfanumérico retroiluminado.
Mensajes personalizados en pantalla en caso de alarma.
Control de asignación y nivel de volumen de música.
Micrófono con compresor y ajustes de graves y agudos.
Altavoz monitor con control de volumen.
Conexión opcional (mediante tarjeta E4008) a central telefónica.
Dimensiones (sin flexo): 265(An) x 95(Al) x 185(P) mm.

Máximo 12 micrófonos por sistema.
Conductor de 3x2x0,6mm^2

Nota: especificaciones y diseño sujetos a cambio sin previo aviso.